

REDACCIÓN

En la Biblioteca Villaespesa de Almería, se presentó el libro de Rubén García Felices, *Gente extraordinaria* (vol. 1), con las intervenciones de la historiadora del arte y comisaria de exposiciones, Susana Pozo Miralles, del docente e investigador en la Facultad de Comunicación de Castilla-La Mancha (con sede en Cuenca) y prologoista del volumen, Francisco José Murcia Verdú, y del propio autor. Entre los asistentes a la presentación, desde Emilia Paunica Paunica, atleta internacional, hasta María del Mar Pérez Perceval de la Cámara, hija del artista almeriense Jesús de Perceval. Al evento, también acudieron María Domínguez y Velázquez de Castro (escritora), Trinidad

El libro reúne 33 entrevistas que el autor ha ido publicando en Diario de Almería

Plaza García (traductora y escritora), Juan Antonio Varona Arciniega (ganador del primer Premio Iberoamericano Fernando Fernández Montero de la UIM), Inmaculada Asensio Fernández (trabajadora social), Johannes Wurmer "Jwu" (artista plástico) y Jesús Chaparro Torres (responsable técnico de Cultura de la UAL), entre otros más.

Francisco José Murcia, comentó el trabajo del autor como periodista autodidacta y explicó cómo se conocieron en 2008 gracias al periódico Diario de Almería, donde Francisco José trabajó como

Presentado el libro 'Gente extraordinaria' de Rubén García en la Villaespesa

El autor de la obra estuvo arropado en la presentación por el prologoista Francisco José Murcia Verdú y la historiadora del arte, Susana Pozo Miralles



Rubén García Felices estuvo muy bien arropado en la presentación de su libro en la Villaespesa.

periodista. Para concluir, habló Rubén García quién explicó como surgió el libro y sus entresijos, para terminar, hablando sobre fotografía, las entrevistas seleccionadas en el tomo y su labor periodística.

Gente extraordinaria (vol. 1), editado por Yeray Ediciones, es un libro de 33 entrevistas periodísticas "almerienses" que el autor ha ido publicando

desde 2021 en el Diario de Almería, medio donde ha sacado a la luz hasta la fecha más de 130 entrevistas como colaborador del mismo.

El autor almeriense dio a conocer que "no va ilustrado con retratos, ya que se trata de un volumen de entrevistas, que es lo que yo quería, ya que libros de fotografías tengo varios". Y apuntó que "hace años descubrí que me apasionaba

tanto el periodismo que ahora se ha convertido en mi segunda ocupación (después de mi trabajo como auxiliar administrativo en un consultorio de salud), tengo la inmensa suerte de poder ejercerlo libremente y sin ataduras".

Durante la presentación, Susana, Fran y el mismo autor estuvieron dialogando en una charla muy amena en torno a la relación existente entre fo-

tografía (o fotoperiodismo) y periodismo, que van de la mano.

Luego el público realizó preguntas al autor interesado por las entrevistas del libro y también por su trabajo documental sobre la prostitución callejera en Almería, proyecto (de retratos fotográficos y de entrevistas) que realizó Rubén entre 2011 y 2014 y que fue el germen de su pasión por el periodismo.

"Su inquietud no le ha encasillado en el mundo de la fotografía; Rubén García Felices tiene una empatía especial con el prójimo y eso le ayuda a conseguir a personajes que se dejan entrevistar y obtiene una total inmersión de sus vidas", escribe en el prólogo Francisco José Murcia.

El libro fue presentado el

Aunque Rubén se inició como fotógrafo ahora tiene especial interés por el periodismo

día 26 de junio en la Biblioteca Villaespesa, y de cara a los próximos meses, Rubén tiene intención de realizar firmas de libros en librerías de la capital almeriense.

"Si te gustan los libros recopilatorios de entrevistas de temática almeriense no puedes dejar pasar esta oportunidad de conseguir tu ejemplar", dice Rubén.

"Ya está a la venta por sólo 18 euros en varias librerías, como por ejemplo en Librerías Picasso de Almería, y también puede conseguirse a través de la web de la propia editorial".

El legendario Hermeto Pascoal actuará junto a la Clasijazz Big Band en un concierto en el Auditorio

El músico brasileño, que acaba de cumplir 89 años, actuará en Almería el próximo 3 de agosto

D.M.

Miles Davis decía de él que es "el músico más impresionante del mundo". El brasileño Hermeto Pascoal actuará en Almería el próximo 3 de agosto, domingo, a las 20:30 horas, en el Auditorio Maestro Padilla. El músico, que acaba de cum-

plir 89 años, estará junto a la Clasijazz Big Band en un concierto enmarcado dentro de la programación de verano del Área de Cultura del Ayuntamiento de Almería.

Compositor, arreglista, productor musical y virtuoso multiinstrumentista -ha mostrado su solvencia sobre todo como pianista, bandoneonista, flautista, melodicista, saxofonista y guitarrista- Hermeto Pascoal ofrecerá junto a Clasijazz Big Band un repertorio llamado *Natureza Universal*. "Es todo un hito para la cultura



Hermeto Pascoal.

en Almería", se muestran ilusionados desde Clasijazz.

Las entradas para el concierto están a la venta tanto en taquilla municipal situada en el Teatro Apolo como en la página web habitual del Área de Cultura, <https://almeriaculturaentradas.es/>. Tienen un precio entre 20 y 30 euros en función del lugar de asiento.

Natureza Universal es el álbum que Hermeto Pascoal lanzó en 2017 y donde la composición musical libre y poderosa de Hermeto demuestra una comprensión única de los

límites del Big Band. Se trata de un compendio de las obras de Hermeto para Big Band, algunos arreglos compuestos hace más de 30 años y otros más recientes, como la canción que abre el álbum, *Obrigado Mestre*, compuesta el 1 de enero de 2000, que él define como un "homenaje al segundo milenio".

Con una energía increíble, Hermeto dirigió la grabación. "Para mí, cada proyecto es único. Lo cuido como si fuera mi propio hijo, igual que los espectáculos. Todo lo que hago tiene la misma importancia", decía entonces Hermeto, quien también tocó varios instrumentos en el álbum, desde el piano hasta una trompa, un vaso de agua y una tetera.