

ANÁLISIS

Rubén García Felices



La exposición 'Diversidad y pluralidad en la fotografía almeriense actual' puede visitarse en la *Escuela de Arte* hasta el 10 de febrero

Homenaje a la fotografía almeriense actual

'Diversidad y pluralidad en la fotografía almeriense actual' es el título de la exposición organizada por la Escuela de Arte y Superior de Diseño Carlos Pérez Siquier y que puede visitarse en el claustro inferior hasta el 10 de febrero.

El objetivo de esta exposición, que tengo el gusto de comisariar, es el ofrecer un ejemplo de la variedad de la fotografía almeriense, haciendo hincapié en la más reciente, dando visibilidad a la mayoría de los nombres clave y a las nuevas generaciones de fotógrafos igual que a sus espléndidos trabajos. Con el deseo de que esta exhibición suponga una aportación más al desarrollo de la cultura en Almería.

'Diversidad y pluralidad en la fotografía almeriense actual' es una muestra conformada por instantáneas de artistas emergentes y consagrados vivos, como son José Almécija, Isabel Aranda, Carlos Barba, Cristóbal Carretero Cassinello, Antonio Jesús García (Ché), Estela García, Leonor García, Rubén García Felices, María Giménez de Azcárate, Lucas Gómez, Domingo Leiva, Carlos Felipe Ortiz, Paco Peregrin, Juan Tapia, Francisco Uceda, Rodrigo Valero y Pablo Vara. Casi una veintena de autores que recorren todo el espectro de la fotografía, desde el paisaje

y la fotografía artística hasta la moda y el retrato, desde el reportaje hasta la fotografía de calle.

Unos ya gozan de un importante prestigio mientras que otros, siendo menos conocidos, posiblemente sean una novedad para el visitante. Fuera del contexto temporal referido, en la muestra, además, se encuentran obras de un artista multifacético muy importante a la hora de promocionar nuestra provincia, como Jesús de Perceval - primer fotógrafo en retratar con su cámara el barrio de La Chanca -, al que se ha querido tener muy en consideración en esta exposición como invitado de honor para reivindicar más su nombre por haber sido uno de los grandes fotógrafos indiscutibles que ha conocido Almería.

Vitalidad El panorama fotográfico en Almería siempre ha gozado de gran vitalidad. El trabajo y la constancia de los fotógrafos locales a lo largo de la historia es y ha sido siempre motivo de proyección a nivel nacional e internacional. Almería puede presumir de grandes fotógrafos y de un legado de imágenes envidiable. Y esto es gracias a creadores como Perceval, entre otros muchos más clásicos, un artista que, como ya he dicho, está presente en esta exposición, y a los que se suman otros, con-



Una espectadora visita la exposición que acoge la Escuela de Arte. GABRIEL HIGUEREDO

—
"Almería es una tierra que puede presumir de grandes fotógrafos y de un legado de imágenes envidiable"

temporáneos como María Giménez de Azcárate, Pablo Vara o Francisco Uceda, por volver a nombrar a algunos.

Distintas disciplinas y estilos en una muestra atractiva por su heterogeneidad y calidad. Nos encontramos, por tanto, con las panorámicas llenas de humanismo, como en él es habitual, de Antonio Jesús García, 'Ché', quién se sumerge bajo la ciudad para captar la fugacidad del tiempo cotidiano, Rodrigo Valero, por su parte, se decanta por las descontextualizaciones de imágenes de personajes

mediáticos y otros singulares con historias de superación, dando como resultado retratos que han logrado captar el alma de los protagonistas.

Leonor García ha encontrado su inspiración en el día a día de sus dos hijos de 5 y 6 años. Sus imágenes son un cúmulo de escenas rutinarias donde ofrece una mirada materna alejada de los cánones y clichés. Una mirada personal que huye de una visión perfecta, de la cara bonita de la maternidad. A Paco Peregrin se le reconoce por ser un fotógrafo de arte y moda edito-

rial. Su obra recrea la realidad, a través de la puesta en escena y el uso del color, y de los juegos visuales. Por otro lado tenemos a Lucas Gómez, cuyo trabajo se centra en la belleza de lo cambiante y lo efímero, lo sencillo, para recoger una visión de la vida sin más atributos que ella misma. La mirada plástica visual y nueva de la ciudad también está presente en este recorrido. La Almería de este tiempo es la protagonista en Cristóbal Carretero Cassinello, y tiene como eje la captación del alma sin fin de un paisaje urbano y moderno que se relaciona con su gente cuyas imágenes el autor convierte en iconos.

Estos son algunos ejemplos de lo que podemos encontrar en esta muestra de 41 fotografías. Un proyecto expositivo producido y cedido por la Universidad de Almería (UAL), que cuenta con la inestimable colaboración de la Asociación Cultural Amigos de Jesús de Perceval.

Este trabajo es un homenaje a la fotografía almeriense y un homenaje a nuestra cultura. Quiero dar las gracias a todos y todas las que han hecho posible la realidad de este ambicioso proyecto que estoy seguro potenciará el conocimiento del arte fotográfico que se viene haciendo en nuestra provincia y en la zona en las últimas dos décadas y media.

GastroArt vuelve hoy con más puestos

La Plaza de las Velas de la capital acoge una nueva edición del mercado desde las 10 a las 15 horas

LA VOZ

Como cada primer sábado del mes, hoy se celebra una nueva edición de GastroArt, el mercado dedicado al arte, la artesanía y la gastronomía tradicional. Será a partir de las 10 horas y podrá visitarse hasta las 15 horas en la Plaza de las Velas de Almería capital, en la parte inferior de

la Rambla, a la altura del Gran Hotel Almería.

GastroArt abre así nueva temporada con una novedad, ya que ahora se han incorporado nuevos puestos de gastronomía en los que se puede encontrar, por ejemplo, quesos, embutidos, pan, miel, vino...

En total, serán más de 40 puestos que se mostrarán arte, gastronomía y artesanía a familias, niños, mayores y jóvenes en las distintas carpas instaladas.

El espíritu sigue siendo el mismo que en anteriores

ediciones: reunir el primer sábado de cada mes a creadores de distintos que exponen sus distintas producciones, desde pinturas y otras obras de arte hasta alimentación.

Así, en la Plaza de las Velas habrá más de 40 puestos con gran variedad de productos. Destaca la gastronomía artesana de la provincia. Asimismo, se podrán encontrar gran variedad de trabajos artesanos y artísticos: creación y pintura en madera, pintura de telas, ilustración, bisutería en distintos materiales como arcilla polimérica, cuero, resina...

También hay espacio para la cosmética ecológica, velas, muñecos reborn o plantas, entre otros atractivos.

Fiesta en la Berlín con 'Del pico al micro'

Invitados, actuaciones, sorteos y sorpresas esta medianoche para celebrar el éxito del podcast

EVARISTO MARTÍNEZ

'Del pico al micro', el exitoso podcast del almeriense Manuel Iribarne, sigue conquistando metas. Este espacio de conversaciones con invitados que tienen "una historia y trayectoria para contar", dice su creador, es el primer podcast independiente de Almería, el primero de la provincia

que graba con público, el primero en el que se tañó en directo y ahora también es pionero en organizar la primera fiesta temática de un podcast en todos los países hispanohablantes. Será hoy sábado, a partir de las doce de la noche, en la sala Berlín Social Club. Las entradas están a la venta al precio de 6 euros (con una cerveza) y 10 euros (con una copa).

La noche contará con invitados que han pasado por los micrófonos del podcast, como Paca La Piraña, Truco Romano o Víctor Cano,

entre otros, y actuaciones sorpresa, además de contar con Moisés Castillo y Javi Berenguel como DJ. Asimismo, destacan en una nota de prensa, durante toda la noche se sortearán abonos para festivales de la provincia, cenas, circuitos de spa, ropa, juguetes sexuales y tatuajes y otros productos de empresas almerienses.

Producido por 100 Enfoques, 'Del pico al micro' tiene canal en YouTube y Spotify y ofrece contenido diario en Instagram, TikTok y YouTube Shorts. Por su silla de invitados e invitadas han desfilado Truco Romano, Edu García, Brianeiro, Paca La Piraña, Caterina Pak, Miguel Martínez, Mari Cordobesa, Cicylo, Diego Cruz y Víctor Cano, entre muchos otros.