

VIVIR EN ALMERÍA

FARMACIAS

ALMERÍA. De 22:00 a 09:30 del día siguiente: César Jesús Mateos Hernández, C/ Santos Zárate, 38. **24 horas:** Pablo Solsona Puerta. Ctra. de Ronda, 325. **De 08:00 a 24:00:** Farmacia Vivas Pérez Zorrilla. C/ Murcia, 41. **De 09:30 a 22:00:** Miguel Ángel Gutiérrez García. Avda. Alhambra, 19 (Zapillo). **De 09:00 a 22:00:** Miguel Gallego Medina. C/ Javier Sanz, 4 // Yo-

landa Sierra Posso. Avda. Mediterráneo, 414 (Frente a C.C. Mediterráneo). **De 08:00 a 22:00:** M^a Dolores Miralles Fenoy. Terminal Aeropuerto. De lunes a sábado. Domingo cerrado. **De 09:00 a 22:00:** Almudena Martín López. Paseo de Almería, 4. // Farmacia Plaza García. Paseo de Almería, 39. // Farmacia Fernández Bermejo. C/ Gregorio Marañón, 43. **Farmacias con**

horario ampliado (domingos y festivos cerrados) de 08:00 a 22:00 (Sábados de 09:00 a 14:00): Remedios Rodríguez Parra. Plaza de España, esquina C/ Castilla. Ciudad Jardín. **De 09:30 a 21:30 (sábados de 09:30 a 13:30):** Estefanía García Miranda. Avda. de la Estación, 4. **De 09:00 a 21:00:** M^a Ángeles Pérez Ruiz y M^a Dolores López Pérez. C/ Dr. Ca-

rrado, 13 (Sábados incluidos). **De 09:30 a 15:00 y de 16:00 a 22:00:** Joaquín Miranda Membrive. Avda. de Santa Isabel, 37 (Sábados de 09:30 a 14:30). **De 09:00 a 22:00:** Marina Rodríguez Garvi. Avda. del Mediterráneo, 239 (Sábados incluidos). // Silvia Cruz Ochotorena y Silvia Martín Cruz. (Sábados de 09:00 a 15:00).

Teléfono 950 22 71 66 Web www.cofalmeria.com

PLAN PARA HOY

EXPOSICIÓN

Recorrido por La Casa del Poeta

La Casa del Poeta, a través de sus distintos espacios y zonas temáticas, trata de hacer un recorrido por la vida y la poética de Valente, deteniéndose en aquellos aspectos importantes que configuraron la una y la otra, en un intento por hacer accesible y realzar la importancia de su figura en el panorama de las letras contemporáneas, así como de establecer la mutua influencia que ejerció Almería.

► Calle José Ángel Valente.

UNA WEB



Página oficial del municipio de Bacares

Bacares es una localidad de la provincia de Almería. Actualmente hay unos 301 habitantes. El término municipal de Bacares está enclavado e el noroeste de la provincia de Almería. Limita al Norte con los términos municipales de Serón y Bayarque; al Este con los de Sierró y Velefique; al Sur con los de Gérgal, Olula de Castro, Castro de Filabres y Velefique y al Oeste con los de Serón y Gérgal.

► www.bacares.es.

CULTURA

Exposición en el Museo de Doña Pakita

Un recorrido de casi cien años por el arte realizado en Almería y por almerienses que nos llevará, a través de la visita a las siete salas que conforman este museo, desde la producción pictórica realizada durante las últimas décadas del siglo XIX y la continuación de modelos estéticos academicistas a lo largo del XX, hasta el surgimiento y eclosión, a finales de 1940 e inicios de 1950, del Grupo Indaliano.

► Pintura.

Rubén García participa con 'No words' en PHotoEspaña

● La muestra fotográfica donde participa el almeriense se inaugura en la galería BAT Alberto Cornejo

Redacción

Rubén García es sin duda alguna uno de los fotógrafos almerienses actuales con más proyección a nivel nacional. Este fotógrafo ha recorrido con su obra parte de la geografía española, mostrándola en importantes salas y centros de arte. Ahora, con la Galería BAT Alberto Cornejo de Madrid, participa en la muestra colectiva "No words" (incluida en el Festival Off de PHotoEspaña 2016), junto con el resto de miembros del grupo Contemporáneos.

Contemporáneos es el nombre con el que se hace conocer el grupo de fotógrafos impulsado y aglutinado por Rubén García a través del proyecto denominado *Nueva fotografía internacional* en

Contemporáneos es el nombre con el que se hace conocer el grupo de fotógrafos

el siglo XXI (nacido a mediados de 2013). La finalidad del grupo es la de divulgar y promover el trabajo fotográfico colectivo de sus miembros y potenciar la fotografía contemporánea a través de exposiciones, participación en foros y la edición de publicaciones. Una de las actividades llevadas a cabo por este grupo de fotógrafos dentro del proyecto anteriormente mencionado es la realización de la exposición "No words".

No words (sin palabras) es la exposición colectiva con la que la Galería BAT Alberto Cornejo participa en el Festival Off de PHotoEspaña 2016. La muestra reúne los trabajos de veintinueve fotógrafos del grupo Contemporáneos: Marta Areces, Javier Ayuso,

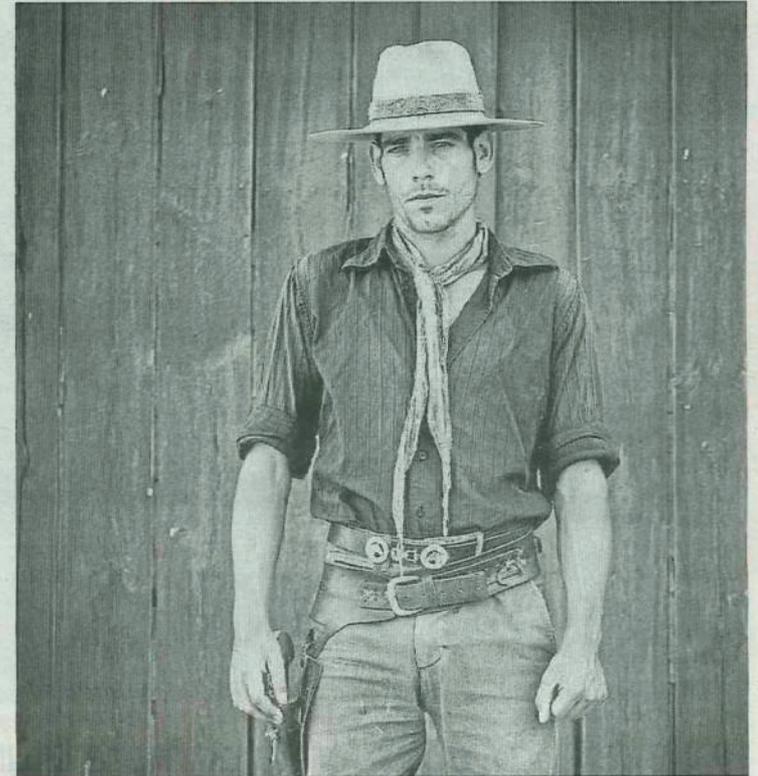
César Blay, Álvaro Calvo, Cristina Calvo, Alejandra Carles-Tolrá, Carlos Folgoso, Pedro Galisteo, Rubén García, Nicolás Haro, Oliver Haupt, Andrejs Kovalovs, Jesús Labandeira, Diambra Mariani, Veronika Marquez, Georges Pacheco, Robert Harding Pittman, Rubén Plasencia, Manel Quiros, Fernanda Ramos, Juan Rodríguez, Emilio Roselló, Ely Sánchez, Juan Sande, Gabri Soleira, Óscar Vázquez Chambó, Lucía Ybarra, Manuel Zamora y Alfonso Zubiaga.

No words es una muestra donde la fuerza de las imágenes hace superfluo el uso de palabras para explicar su sentido. Desde estampas intimistas hasta retratos sociales, "No words" es la expresión de un sentir individual, del fotógrafo con su obra y de esta con el espectador. Pasear por esta galería de imágenes transporta a lugares insospechados de la mente, a parajes insólitos de la conducta, a rincones desconocidos del mundo y a paisajes nostálgicos de la memoria.

Nos encontramos ante una exposición que representa varios géneros fotográficos, desde la fotografía paisajista y de retrato hasta el fotoperiodismo, con una visión plenamente fresca y actual.

La muestra, que está compuesta por 29 piezas (una por autor), se inaugura en la Galería BAT Alberto Cornejo el jueves 9 de junio y estará en exhibición hasta el 23 de julio dentro del Festival Off de PHotoEspaña 2016. Dicha galería se encuentra en el número 61 de la calle María de Guzmán, en Madrid.

La obra seleccionada con la que participa el fotógrafo almeriense Rubén García es *Víctor Rodríguez* (2013) y está realizada en el poblado del Oeste Fort-Bravo Texas Hollywood de Tabernas.



'Víctor Rodríguez' es la obra seleccionada del almeriense.

Comisario de la exposición 'Nueva fotografía en el siglo XXI'

Rubén García Felices nació el 1 de noviembre de 1975, en Almería, hijo de Josefa Felices y Manuel García. Es el mayor de dos hijos, junto con su hermano Javier. Está casado con María Isabel Fernández. Desde 2002 trabaja como auxiliar administrativo en el Servicio Andaluz de Salud de la Junta de Andalucía. Su formación fotográfica es autodidacta, y empezó a interesarse por el retrato documental en 2011, tras algunos años en los que se dedicó al desnudo artístico. Centra su trabajo principalmente en diversos temas sociales en Almería. Ha publicado dos libros: Rubén García: la tradición del desnudo (Mestizo-NAVE KA) y Prostitución. Retratos de una vida en la calle (autoedición). Y es el editor y coordinador del libro *Contemporáneos*. Treinta fotógrafos de hoy (La Fábrica Editorial). También es el director y editor del fanzine *Contemporáneos Zine*, desde su inicio en 2016. Entre sus exposiciones destaca su participación, en 2011, en "Intercambio de miradas" —con la Real Sociedad Fotográfica—, en la Place M2 Gallery de Tokio. También se ha podido ver su trabajo, entre otros espacios, en la Casa das Artes de Vigo, en el Museo de Almería, en la Galería Railowsky de Valencia, en el

Centro de Arte Alcobendas (CAA) de Alcobendas, en el Palacio Quintanar de Segovia, en el Museo de Belles Arts de Castelló y, de manera individual, en el Centro Portugués de Fotografía (C.P.F.) de Oporto y en la Fundació Caixa Vinaròs de Vinaròs —dentro de Imaginària - Fotografía en primavera 2015—. Es el comisario de la exposición "Nueva fotografía internacional en el siglo XXI" que, durante el año 2015 y parte del 2016, ha itinerado por distintas ciudades españolas. Ha participado en numerosos festivales de fotografía, tales como: Fotonoviembre (Santa Cruz de Tenerife), PhotOn Festival (Valencia), PHotoEspaña (Madrid), Encontros da Imagem (Braga), Imaginària (Castellón), Outono Fotográfico (Ourense) y segoviaFOTO (Segovia). Dentro de sus reconocimientos se encuentra el primer premio en el concurso de fotografía "Imágenes para pensar", convocado en 2009 por el Ayuntamiento de Almería, y el ser seleccionado en el programa Descubrimientos del festival PHotoEspaña 2013. Algunas de sus obras forman parte de colecciones como la del Centro Portugués de Fotografía de Oporto o la del Centro de Fotografía Isla de Tenerife de Santa Cruz de Tenerife.